

ART SONG TRANSPOSITIONS

Francesco Conti (1681-1732)

Quella fiamma

from *Doppo tante e tante pene* | Poet: Anonymous

in C minor



Quella fiamma

Francesco Conti

from *Doppo tante e tante pene*

Dub - bio di vo - stra fe - de quan-to_o Di - o tor - tò l'a-ni-ma

4 mia ti - ran - na ge - lo - si - a non spen - se nò a - vreb-be_il mio bel

7 fo - co che per - fis - so des - ti - no o lon - tan - no_o vi -

9 - ci - no ch'es-ser pos - si'io sen - za can - giar mai tem - pre per

11 voi ca - re pu - pil - le_ar - de - rà sem - - - pre.

* appoggiatura possible

14

Quel - la fiam - ma che m'ac - cen - de

18

22

quel - la fiam - ma che m'ac -

26

- cen - de pia - ce tan - to al - l'al - ma mi - a che giam - mai s'e - stin - gue -

30

- rà che giam - mai s'e - stin - gue - rà s'e - stin - gue -

34

- rà quel - la fiam - ma che m'ac -

38

- cen - de pia - ce tan-to al-l'al - ma mi - a che giam - mai s'e - stin - gue -

42

- rà s'e - stin - gue - rà

46

s'e - stin - gue - rà, s'e - stin - gue - rà

49

Fine

53

E se il fa - to a voi mi ren - di va - ghi rai del mio bel

Fine

57

So - le al - tra lu - ce el - la non nuo - le ne vo -

61

- ler giam - mai po - trà ne vo - ler ____ giam - mai po -

64

- trà

68

giam - mai po - trà.

72

Da capo