

ART SONG TRANSPOSITIONS

Alessandro Scarlatti (1660-1725)

Già il sole dal Gange

from *L'honestà negli amori* | Librettist: Felice Parnasso

in A major



Edited by Dr. Jonathan Edward Mann
©2024 ArtSongTranspositions.com

Già il sole dal Gange

from *L'honestà negli amori*

Felice Parnasso

Alessandro Scarlatti

Musical notation for the first system, measures 1-5. The score is in treble and bass clefs with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

Musical notation for the second system, measures 6-10. The score continues in the same key signature and time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

SALDINO

Musical notation for the third system, measures 11-15. The score includes lyrics for the vocal line. The key signature remains three sharps and the time signature is 3/4.

Già il so - - - le, già il so - le dal Gan - ge,
Col rag - - - gio, col rag - gio do - ra - to,

Musical notation for the fourth system, measures 16-20. The score includes lyrics for the vocal line. The key signature remains three sharps and the time signature is 3/4.

già il so - - - le, già il so - le dal Gan - ge, più
col rag - - - gio, col - rag - gio do - ra - to, in -

21

chia - ro, più chia - ro sfa - vil - la più chia - - - - -
-gem - ma, in - gem - ma_o - gni ste - lo, in - gem - - - - -

26

- - - ro sfa - vil - la E - - -
- - - ma_o - gni ste - lo E

31

ter - ge_o - no stil - la del - l'al - - - - -
gl'as - tri del cie - lo di - pin - - - - -

36

- ba che pian - ge, del - l'al - ba che pian - ge, del - l'al - ba che pian - - - - -
- ge nel pra - to, di - pin - ge nel pra - to, di - pin - ge nel pra - - - - -

42

- ge. Già il so - - - le, già il
- to. Col rag - - - gio, col

47

so - le dal Gan - ge, già il so - - - le, già il
rag - gio do - ra - to, col rag - - - gio col

52

so - le dal Gan - ge più chia - ro, più chia - ro sfa - vil - la, più
rag - gio do - ra - to, in - gem - ma, in - gem - ma o - gni ste - lo in -

57

chia - - - ro sfa - vil - - la.
- gem - - - ma o - gni ste - lo.